



Открытие фестиваля «Las Vegas»

В нашем знаменитом курортном городе Лас Пегас раз в четыре года проводится известный кинофестиваль «Las Vegas» с одной лишь целью: выявить лучших мастеров мировой киноиндустрии. Но каждый раз это феерическое действо превращается в настоящую драму, где чувства и эмоции бьют через край, где происходят самые невероятные события и где смелые мечты становятся явью и наградами.

Вот и теперь на фестивале в Лас Пегасе собрались яркие представители киноиндустрии и не только... Что случится на этот раз? Драма или комедия? А может быть Драмеди?

Есть только один способ узнать это - начать игроквест «Las Vegas: Битва Продюсеров»!

Как одержать победу?

Фестиваль будет проведён по двум номинациям:

Номинация К: Короткометражный фильм

(призовой фонд 27 звёзд)

Жанры:

- научно-популярный
- развивающий
- о любви

Номинация Ф: Полнометражный фильм

(призовой фонд 36 звёзд)

Жанры:

- боевик
- фантастический фильм
- романтический фильм

В каждой номинации продюсер представит на суд жюри концепцию своего фильма.

Жюри оценит произведение и наградит продюсера «звёздами», которые повышают репутацию всей съёмочной группы и могут повысить уровень каждого игрока.

Как распорядится «звёздами» продюсер кинопроекта? Каждый продюсер решает сам.

Немного правил

Игроки получают:

- ролевик (описание роли) (описание роли предназначено для Вас лично)

Продюсер собирает съёмочную группу (СЪЁГ) (команду проекта), состоящую из 4-ёх человек:

- продюсера
- режиссёра
- оператора
- креатора.

«Содержание» проекта составляется из «съёмочных карточек».

Перед началом первой номинации все игроки получают по 2 съёмочные карточки.

Перед второй номинацией - по 4 съёмочные карточки.

Съёмочные карточки (для фильма) разделены на 3 категории:

- место съёмки /локейшн/ (зелёная),
- реквизит (синий)
- амплуа актёра (красный)

На фестивале «Las Vegas» работает «КИНОакадемия».

В ней можно получить специальность (режиссёра, оператора или креатора).

Преподаватель КИНОакадемии выдает студентам после обучения Диплом профессии (режиссёра, оператора или креатора).

Каждое обучение длится 5 минут.

После образовательного курса надо сдать «экзамен» и получить диплом.

Жюри в составе:

- Синьор Верде,
- Синьор Рохо и
- Синьор Азул

в каждой номинации выдаёт (или не выдаёт) каждому проекту звёзды.

Каждый член жюри может выдать звёзды:

В первой номинации - 2 или 1, или 0.

Во второй номинации - 3 или 2, или 1, или 0.

Продюсер раздает их по своему усмотрению членам съёмочной группы.

Звёзды получают только полностью завершенные проекты.



2 Правила игроквеста «ПЕГАС»

Не всё так просто, как может показаться

2 Хранитель секретов: Кто он?

Неожиданное появление Мастера секретов

2 Учиться, чтобы выиграть

Михаил Аристотин об онлайн-образовании

Жюри фестиваля. Они же Мэтры



Сеньоры Верде, Рохо и Азул со всей серьёзностью подошли к отбору участников номинаций. Здесь только лучшие представители киноиндустрии и мира искусства. Но это не точно...

Практиканты киношкол с нами



Выпускники лучших киношкол со всего Мира попробуют свои силы в профессиональном творческом конкурсе. Чего они добьются? Об этом узнаем совсем скоро...

Осторожно! Криминал в городе!



Во время фестиваля службы города особо внимание уделяют безопасности. И неспроста. Ведь в город съехались не только киноманы, но и любители лёгкой наживы. Будьте спокойны, все службы на чеку!

